

ESCOLA SECUNDÁRIA DE FAFE

2009/2010

DIRECÇÃO DE TURMA

Aulas previstas e critérios específicos de avaliação

**Informação *on-line*
para Alunos e Encarregados de Educação**

www.esfafa.pt

Turma 8.º A

Disciplina: Ciências Físico-Químicas

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Nº de aulas (45 min)	
Som e Luz	28	1º Período
Reacções Químicas	28	2º Período
Mudança Global	4	3º Período
Sustentabilidade dos recursos	6	

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso	Parâmetros de avaliação
60%	Resultados das fichas de avaliação
10%	Atitudes observadas pelo professor: <ul style="list-style-type: none">• Relação com o professor (a) e com os colegas• Atenção• Participação• Responsabilidade• Material necessário para a realização de tarefas• Respeito pelo material escolar• Progresso evidenciado ao longo das aulas• Realização dos trabalhos de casa
20%	<ul style="list-style-type: none">• Participação nas actividades experimentais / práticas e respectivos relatórios.• Realização de outros trabalhos (pesquisas bibliográficas,...) individuais ou de grupo.• Apresentação do caderno diário
10%	Comportamento, assiduidade e pontualidade.

Disciplina: Ciências Naturais

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos	Nº de aulas
Ecossistemas	• Interações seres vivos - ambiente	7
	• Fluxo de energia e ciclo da matéria	4
	• Perturbações no equilíbrio dos ecossistemas	3
Gestão Sustentável dos recursos	• Recursos naturais, sua utilização e consequências	4
	• Protecção e conservação da natureza	3
	• Riscos das inovações científicas e tecnológicas para o indivíduo, a sociedade e o ambiente	1

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60%	Fichas de avaliação.
20%	Participação nas actividades práticas e respectivos relatórios. Trabalhos individuais ou de grupo e trabalhos de casa.
10%	Comportamento / atitudes observadas pelo professor: <ul style="list-style-type: none">• Relação com o professor (a) e com os colegas• Atenção• Participação• Responsabilidade• Apresentação do caderno diário• Material necessário para a realização de tarefas• Respeito pelo material escolar• Progresso evidenciado ao longo das aulas
10%	Empenho, persistência, comportamento, assiduidade.

Disciplina: Educação Física

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
Ginástica Solo	<ul style="list-style-type: none">- Rolamento à frente membros inferiores afastados;- Rolamento à retaguarda engrupado e membros inferiores afastados;- Iniciação ao Apoio Invertido;- Posição de equilíbrio avião;- Posição de Flexibilidade ponte ou espargata lateral/frontal	7
Ginástica Aparelhos	<ul style="list-style-type: none">- Salto de eixo no bock (transversal e longitudinal)- Salto de eixo no plinto (transversal e longitudinal)- Salto mini-trampolim: vela; engrupado; com ½ pirueta e carpa	7
Basquetebol	<ul style="list-style-type: none">- Conhecimento do regulamento.- Acções técnico-táticas individuais: passe de peito, picado, cima da cabeça; recepção da bola; drible de progressão/protecção; arranque em drible directo; lançamento na passada e apoio; desmarcação; posição de tripla ameaça; ocupação racional do espaço; "passe e corta" e noção de mão alvo.- Acções técnico-táticas de grupo: situações de 2x1 (meio campo); situações de 2x0 (meio campo).- Situação de Jogo 3x3 (½ campo) e sistema defensivo H x H.- Primeiras noções específicas dos JDC.	14
Atletismo	<ul style="list-style-type: none">- Conhecimento do regulamento das diversas especialidades;- Técnica de corrida (skippings, lifting, Corrida saltada)- Resistência aeróbia: jogos de corrida (12 minutos)- Corrida de velocidade: estafetas 4 x 37.5m (transmissão/recepção do testemunho/zona de balanço e de transmissão);- Salto em altura (técnica de tesoura);- Lançamento da bola/dardo.	12
Badminton	<ul style="list-style-type: none">- Conhecimento do regulamento.- Acções técnicas individuais: pega da raquete; clear; lob; drive; serviço.- Situações de 1 x1 (campo reduzido) e jogo de pares.	12
Futebol	<ul style="list-style-type: none">- Conhecimento do regulamento.- Acções técnico-táticas individuais: passe; recepção e domínio da bola; condução da bola; drible; remate; desmarcação/marcação; ocupação racional do espaço.- Acções técnico-táticas de grupo: situações de superioridade e inferioridade numérica nas diferentes fases do jogo.	9

Andebol	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento do regulamento. - Acções técnico-tácticas individuais: passe de ombro; recepção da bola; drible progressão; remate em apoio/suspensão (diversas posições de ataque); posição básica ofensiva e defensiva e deslocamentos laterais/frontais e à retaguarda. - Acções técnico-tácticas de grupo: situações de 2x1 e 3x2; noção de “ajuda” e “troca”; situação de contra – ataque e ocupação racional do espaço. - Situação de Jogo 7 x7 (campo regulamentar) e sistema defensivo H x H. 	14
Bitoque - Rubby	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento do regulamento. - Acções técnicas individuais: placagem (bitoque); passe e ensaio. 3 - Situações de jogo reduzido 5x5 (campo reduzido). 	12

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Domínio Psicomotor
25%	Domínio Sócio Afectivo
25%	Domínio Cognitivo

Avaliação dos alunos que foram dispensados da realização da prática da aula de Educação Física após apresentação de Atestado Médico.

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
70%	Domínio Cognitivo
30%	Domínio Sócio Afectivo

Disciplina: EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1º Período • Conceitos, princípios e operadores tecnológicos. Tecnologia do vidro.	<ul style="list-style-type: none">Ajustar-se, intervindo activa e criticamente, às mudanças sociais e tecnológicas da comunidade/sociedade;Estudar alguns dispositivos técnico-científicos que estão na base do desenvolvimento actual;	28 Aulas
2º Período • Tecnologia da Construção e Fabricação: -Tecnologia da Embalagem.	<ul style="list-style-type: none">Escolher racionalmente os sistemas técnicos a usar, sendo eles apropriados/adequados aos contextos de utilização ou de aplicação;Ser um consumidor atento e exigente, escolhendo racionalmente os produtos e serviços que adquire e utiliza;	24 Aulas
3º Período • Tecnologia Têxtil Processo Tecnológico: - Objecto Técnico.	<ul style="list-style-type: none">Procurar, seleccionar e negociar os produtos e serviços na perspectiva de práticas sociais respeitadoras de um ambiente equilibrado, saudável e com futuro.	20 Aulas

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
90%	Domínio Cognitivo: Conhecimentos teóricos/fichas de avaliação (40%); Avaliação prática/avaliação contínua das destrezas manuais(50%).
10%	Domínio sócio – afectivo: Comportamento; empenho; Atitudes; Assiduidade /Pontualidade; Cooperação com o grupo turma; Autonomia; Persistência; Hábitos de higiene.

Disciplina: Educação Visual

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<ul style="list-style-type: none">• Traçados geométricos:<ul style="list-style-type: none">- Formas poligonais;- Formas concordantes: óvulo, oval e elipse.- Arcos.• Planificação de sólidos.• Percepção visual das formas.• Percepção do fenómeno luz-cor; harmonia da cor.• Meios e convenções, normalização. Escalas.• Sistemas de representação.• Perspectivas rigorosas – axonometria:<ul style="list-style-type: none">- perspectiva cavaleira;- perspectiva isométrica;- perspectiva dimétrica.• Método europeu.• Processo de design., design de comunicação e design de objecto.• Compreender a Arte, distinguir correntes artísticas do século XX.• Identificar e apreciar o Património Natural, Cultural e Arquitectónico.	<ul style="list-style-type: none">• Construir e reconhecer formas geométricas fundamentais.• Relacionar e construir concordâncias geométricas a partir da observação do património arquitectónico.• Utilizar diferentes materiais e aplicar técnicas adequadas.• Compreender as possibilidades expressivas dos elementos visuais (forma, textura, estrutura, módulo, padrão, luz e cor).• Observar, registar e criar composições com base em formas naturais ou artificiais.• Reconhecer e saber aplicar diferentes harmonias de cor.• Compreender a necessidade de normalização da representação gráfica de formas.• Aplicar métodos objectivos de representação gráfica de volumes, utilizando materiais adequados com precisão e rigor.• Resolver problemas de design.• Compreender a Arte.• Apreciar o Património Natural, Cultural e Arquitectónico. – Compreender a necessidade da sua defesa e protecção, formar juízo de valor fundamentado em critérios pessoais.	<p>1º Período 28</p> <p>2º Período 24</p> <p>3º Período 16</p>

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
90%	Domínio cognitivo: conhecimentos teóricos/fichas de avaliação (40%) Avaliação prática/avaliação contínua das destrezas manuais (50%)
10%	Domínio sócio afectivo: comportamento, empenho, atitudes, assiduidade/Pontualidade; Cooperação com o grupo turma; Autonomia; Persistência e hábitos de higiene.

Disciplina: ÁREA DE PROJECTO

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<i>Auto-avaliação</i>		6
<i>1º período</i>	Pesquisa em grupo sobre as várias deficiências físicas e abordagem à forma como habitualmente são tratadas.	22
<i>2º período</i>	Levantamento e catalogação dos lugares (dentro e fora da escola) que são obstáculo às pessoas com deficiência.	15
<i>3º período</i>	Apresentação do trabalho de grupo e envio de postais à autarquia para solucionar o obstáculo detectado.	14
-----	-----	-----

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
45%	Trabalho em grupo
35%	Trabalho final
10%	Auto-avaliação
10%	Atitudes e valores

Disciplina: Francês nível 2

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
0	“Vive la rentrée”!	8
1	“Les vacances sont finies.”	8
2	“Entre amis.”	8
3	“La mode et moi.”	8
4	“Mon argent de poche.”	7
5	“Je fais des courses.”	8
6	“Ton toit, mon toit.”	8
7	“Bien dans ton assiette.”	8
8	“En voyage.”	8
9	“On se connecte.”	9
10	“On va chez le docteur.”	9
11	“La vie en ville.”	9

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Testes escritos e outros instrumentos / meios de avaliação utilizados.
30%	Oralidade.
10 %	Comportamento. Atitudes e valores (inclui assiduidade, empenho, atenção,...)
10%	Trabalhos diversos (trabalhos de casa, na aula, fichas, leitura...)

Disciplina: GEOGRAFIA

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos	Aulas previstas (45m)
POPULAÇÃO E POVOAMENTO <i>1.ª Unidade: A distribuição da população mundial.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Os grandes vazios humanos e as maiores concentrações demográficas. ➤ Factores repulsivos e atractivos da fixação demográfica. 	6
<i>Evolução da população em Portugal e no Mundo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicadores demográficos: evolução e contrastes actuais. ➤ Estrutura etária da população: contrastes, problemas e políticas demográficas. 	10
<i>2ª Unidade: A mobilidade da população.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A mobilidade da população: causas e características das migrações principais, fluxos migratórios e suas consequências. 	4
<i>3ª Unidade: A Diversidade Cultural.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A diversidade cultural no Mundo. ➤ Alterações de identidade na Europa; ➤ Os factores de identidade em Portugal. 	2
<i>4ª Unidade: Áreas de fixação humana.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ As cidades: áreas de fixação humana ➤ As grandes cidades e seus problemas. ➤ A estrutura funcional das áreas urbanas. ➤ Modo de vida rural e modo de vida urbano. 	8
ACTIVIDADES ECONÓMICAS <i>1ª Unidade: Actividades económicas: recursos, produção e sustentabilidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Os Sectores de actividade. ➤ Os recursos naturais – sua importância. ➤ Os recursos alimentares: <ul style="list-style-type: none"> • a agricultura; • a criação de gado; • a pesca. ➤ Recursos energéticos renováveis e não renováveis. ➤ A actividade industrial no Mundo e em Portugal. ➤ Os Serviços: Comércio e Turismo. 	10

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
70%	Os resultados verificados nas Provas Escritas de Avaliação (tendo em conta a progressão evidenciada ao longo do ano lectivo).
20%	Actividades de consolidação de conhecimentos - na sala de aula ou em casa; Participação activa na aula (qualidade, pertinência das intervenções na sala de aula).
10%	Comportamento, atitudes e valores (comportamento; sentido de responsabilidade; empenho e perseverança nas actividades lectivas; capacidade de integração sócio afectiva; cooperação; disponibilidade; autonomia/segurança na resolução de problemas/tarefas e valorização da auto-estima); Material necessário à aula; Pontualidade.

Disciplina: HISTÓRIA

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1º Período O Expansionismo Europeu	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer condições da prioridade portuguesa no processo de expansão europeia• Perceber o interesses dos grupos sociais e do poder régio no arranque da expansão portuguesa.• Identificar descobrimentos e conquistas no período henriquino: áreas e processos de exploração.• Conhecer a política expansionista de D. João II no processo da expansão portuguesa.• Identificar os motivos da rivalidade luso castelhana.• Conhecer a acção dos portugueses na África Negra e no Mundo Asiático.• Identificar a acção de portugueses e de espanhóis na América• Situar as novas rotas de comércio intercontinental.• Compreender a repercussão da circulação de novos produtos no quotidiano das populações.• Compreender o processo que conduziu ao renascimento e à formação da mentalidade moderna.• Reconhecer os principais focos da cultura humanista e de renovação literária.• Interiorizar o processo de alargamento da compreensão da Natureza.• Identificar as principais características da arquitectura, escultura e pintura renascentistas.• Compreender as razões da persistência do Gótico em Portugal.• Identificar o processo de crise na Igreja, numa época de contestação e ruptura.• Analisar o processo de expansão das ideias reformistas numa Europa Dividida.• Perceber a reacção católica da Contra- Reforma, em especial no caso peninsular.• Entender as razões que levaram à disputa dos mares.• Avaliar o processo de afirmação do capitalismo comercial.• Identificar os motivos que levaram à crise do Império do Oriente.• Perceber os condicionalismos que permitiram o apogeu do Império Espanhol.• Identificar causas e conseqüências da União Ibérica.• Compreender as condições específicas que viabilizaram a ascensão económica e colonial da Europa do Norte, em especial da Holanda e da Inglaterra.• Relacionar a prosperidade do comércio colonial com a acumulação do capital nos grandes centros europeus.• Inserir o processo de restauração da soberania nacional na conjuntura peninsular e colonial.	
2º Período Absolutismo e Mercantilismo numa Sociedade de Ordens. O Antigo Regime português na primeira metade do século XVIII	<ul style="list-style-type: none">• Caracterizar o Poder Absoluto, identificando as suas manifestações.• Caracterizar a política mercantilista• Caracterizar a sociedade portuguesa do Antigo Regime.• Compreender a importância da afluência do ouro brasileiro.• Identificar a política pombalina, salientando a sua faceta de modernidade.• Perceber a política de reforço do Estado e de submissão dos grupos privilegiados.• Identificar a política pombalina, salientando a sua faceta de modernidade.• Compreender o processo de protecção à Burguesia.	24 Aulas

<p>A Cultura e o Iluminismo em Portugal face à Europa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os progressos científicos e técnicos deste período, relacionando-os com o nascimento do método científico. • Avaliar a importância do desenvolvimento científico e tecnológico para o alargamento do conhecimento do mundo. • Interiorizar o significado do Iluminismo na Europa e no Mundo. • Compreender o processo de crítica permanente à ordem estabelecida e a difusão de novas ideias. • Reconhecer as principais resistências à inovação, destacando o papel da Inquisição, a permanência do ensino tradicional e a coexistência de diversas formas de cultura popular. • Reconhecer a obra dos “ estrangeirados” e o seu contributo para a laicização do ensino. • Reconhecer as diversas reformas pombalinas inseridas no movimento iluminista. • Identificar características do barroco. • Reconhecer manifestações do barroco na arte e no quotidiano. • Caracterizar o urbanismo pombalino. 	
<p>A Revolução Agrícola e o Arranque da Revolução Industrial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância das inovações agrícolas e as suas relações com o novo regime demográfico. • Conhecer novas técnicas agrícolas, relacionando-as com o aumento da produtividade. • Verificar as condições que permitiram o rejuvenescimento da população europeia. • Reconhecer os factores que levaram à revolução industrial em Inglaterra. • Identificar os sectores de arranque da revolução industrial inglesa. • Relacionar as alterações no regime de produção com os grandes progressos técnicos. • Compreender a importância da melhoria dos transportes. 	
<p>3º Período As revoluções liberais</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguir as condicionantes que conduziram ao nascimento dos E. U. A. ▪ Avaliar o significado da primeira declaração de independência por parte de um território colonial europeu. ▪ Reconhecer a aplicação da filosofia das Luzes na primeira Constituição americana. ▪ Identificar os acontecimentos que conduziram em França ao triunfo da burguesia. ▪ Distinguir as principais fases da Revolução Francesa: Monarquia Constitucional, Convenção e Império. ▪ Avaliar a importância das conquistas operadas pela revolução Francesa para a construção das democracias contemporâneas. ▪ Reconhecer os condicionalismos da revolução Liberal Portuguesa. ▪ Relacionar a acção das Cortes Constituintes com o processo de independência do Brasil. ▪ Entender causas e consequências da Guerra Civil em Portugal. ▪ Reconhecer o contributo das revoluções liberais para o fim do Antigo Regime e para a formação de uma nova ordem social e política. 	<p>30 Aulas</p>
<p>O Mundo Industrializado no Século XIX</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliar a importância da revolução dos transportes, da formação dos mercados nacionais e da aceleração das trocas intercontinentais. ▪ Reconhecer o papel das novas fontes de energia e das novas indústrias nas modificações do quotidiano das populações. ▪ Caracterizar os principais aspectos do liberalismo económico, verificando a afirmação do capitalismo financeiro. ▪ Verificar o hegemonia inglesa e o surgimento de novas potências industrializadas. ▪ Compreender os factores que conduziram à revolução demográfica e ao crescimento urbano. ▪ Caracterizar o modo de vida citadino e a sociedade burguesa, frente ao operariado industrial. ▪ Relacionar o movimento operário com as condições do proletariado no século XIX. ▪ Identificar o fortalecimento das novas propostas socialistas. ▪ Distinguir o caso português no que se refere ao atraso da agricultura. ▪ Avaliar os efeitos da política regeneradora e do incremento dos 	

	<p>transportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a situação de dependência de Portugal face ao estrangeiro no que se prende com a tímida industrialização. ▪ Compreender o crescimento e as limitações da sociedade burguesa em contraste com a formação do operariado. ▪ Reconhecer alterações nas estruturas nacionais e factores que conduziram à emigração. ▪ Reconhecer o triunfo do cientismo. ▪ Interiorizar o papel do novo romance realista enquanto forma de crítica à sociedade burguesa. <p>▪ Caracterizar a nova arquitectura do ferro e os novos modelos impressionista</p>	24 Aulas
--	---	-----------------

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
85%	Competências e aprendizagens / Avaliação sumativa
10%	Participação, domínio da língua portuguesa e metodologia.
05%	Valores e atitudes

Disciplina: INGLÊS

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Nº de aulas (45 min)	
Módulo inicial avaliação diagnóstica	6	1.º Período
Módulo 1: A vida do adolescente	6	
Módulo 2: Actividades dos tempos livres e as profissões	6	
Módulo 3: Os media	4	
Módulo 4: O ambiente	8	2.º Período
Módulo 5: Dieta saudável	10	
Módulo 6: Problemas de saúde	6	
Módulo 7: As férias	4	3.º Período

Escala: **0 a 100%**

Níveis: **1-2-3-4-5**

(cf. *Sínteses Descritivas* no doe. "Competências Essenciais" a adquirir pelos Alunos do 3.º Ciclo do E. B.) a adquirir pelos Alunos do 3.º Cido do E. B.)

As aulas destinadas à avaliação contemplam a realização de provas escritas e respectivas correcções, bem como momentos de avaliação da oralidade e auto e hetero-avaliação: 1.º período – 6 aulas; 2.º período – 6 aulas; 3.º período – 4 aulas

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Provas escritas (<i>testes e outras de idêntica natureza</i>) de avaliação sumativa
30%	Provas Orais (<i>momentos formais de avaliação da oralidade</i>)
10%	Atitudes e Valores
10%	Outros trabalhos

Disciplina: Matemática

A- Docente da disciplina

Docente	Email
Isabel Maria Machado Vilaça	immvilaca@iol.pt

B - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
DECOMPOSIÇÃO DE POLÍGONOS EM TRIÂNGULOS E QUADRILÁTEROS	Decomposição de polígonos em triângulos e quadriláteros	5
	Teorema de Pitágoras	5
	Teorema de Pitágoras e o espaço	3
FUNÇÕES	Conceito de função	3
	A proporcionalidade directa como função $y = kx$	3
AINDA OS NÚMEROS	Problemas sobre números	7
EQUAÇÕES	Equações do 1º grau	4
	Equações literais	3
SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS	Critérios de semelhança de triângulo	5
ESTATÍSTICA	Organização e representação de dados Interpretação de informação	5
LUGARES GEOMÉTRICOS	Problemas envolvendo distâncias entre dois pontos	7
EQUAÇÕES DE GRAU SUPERIOR AO 1.º	Equações de grau superior ao primeiro	9
TRANSLAÇÕES	Translações	5

C. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60%	Resultados das fichas de avaliação
10%	Comportamento / atitudes observadas pelo professor: <ul style="list-style-type: none">• Relação com o professor (a) e com os colegas• Atenção• Participação• Responsabilidade• Apresentação do caderno diário• Material necessário para a realização de tarefas• Respeito pelo material escolar• Progresso evidenciado ao longo das aulas
20%	Participação nas actividades experimentais / práticas e respectivos relatórios. Realização de outros trabalhos (pesquisas bibliográficas,...), individuais ou de grupo e realização dos trabalhos de casa.
10%	Empenho, persistência, comportamento, assiduidade.

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1	Diagnose	8
2 e 3	Textos narrativos e conto literário <i>Uma Questão de Cor</i>	40
4 e 5	Conto literário <i>A Inaudita Guerra da Avenida Gago Coutinho</i> e outros textos não literários	34
6 e 7	Texto Poético e Texto Dramático	32
--	-----	--

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
10%	Atitudes e valores
60%	Provas escritas (testes e outros de natureza idêntica) de avaliação sumativa
25%	Provas orais (momentos formais de avaliação da oralidade)
5%	Outros trabalhos

Disciplina: DISCIPLINA E.M.R.C.

A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1. O amor humano	Interpretar produções culturais sobre o amor. Organizar um universo coerente de valores sobre a fecundidade e o amor humanos. Relacionar os dados das ciências sobre o planeamento familiar com a interpretação cristã da realidade. Propor soluções fundamentadas para situações de conflito de valores, relacionadas com o planeamento familiar. Organizar um universo de valores fundado na liberdade responsável de cada pessoa e na dignidade humana.	7
2. Ecumenismo e confissões cristãs	Questionar-se sobre o sentido da separação entre as Igrejas cristãs e equacionar respostas adequadas. Interpretar criticamente factos históricos sobre a separação entre as Igrejas cristãs. Identificar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma e da Igreja Ortodoxa, distinguindo os elementos convergentes e divergentes entre si e em relação à Igreja Católica Romana.	7
3. A liberdade	Interpretar produções culturais sobre a temática da liberdade. Questionar-se sobre o sentido da realidade enquanto espaço onde o ser humano exerce a sua liberdade e equacionar respostas adequadas. Organizar um universo de valores fundado na liberdade e na dignidade do ser humano. Questionar-se sobre os condicionamentos à liberdade e equacionar respostas adequadas que dêem uma visão coerente do mundo. Interpretar criticamente factos sociais relevantes sobre os condicionamentos à liberdade	7
4. Ecologia e valores	Interpretar produções culturais sobre a natureza e a sua relação com o ser humano, por forma a organizar uma visão coerente do mundo. Reconhecer a dignidade humana e a sua relação com a totalidade da criação enquanto dádiva de Deus. Questionar-se sobre o sentido da acção humana destruidora do ambiente natural e equacionar respostas adequadas. Interpretar criticamente a acção humana sobre a natureza, recorrendo aos dados da ciência.). Propor soluções fundamentadas para o conflito entre valores económicos e valores ambientais no comportamento do ser humano em relação à natureza para o bem-estar global; a vontade de obter condições de bem-estar no imediato sem prevenir as consequências negativas a médio ou longo prazo.	10

B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60%	Atitudes e valores. Responsabilidade. Cooperação. Interesse. Empenho. Iniciativa. Solidariedade. Respeito pelas regras instituídas.
40%	Aquisição de conhecimentos. Aplicação de conhecimentos. Pesquisa, selecção e organização de informação. Fichas de avaliação.

Disciplina: ESTUDO ACOMPANHADO

1. Docentes com a disciplina atribuída

Docente	Email
Sandra Maria Coutinho de Oliveira	smcoutinho@gmail.com

2. Tema

PLANO DE ACÇÃO NO COMBATE AO INSUCESSO DA MATEMÁTICA

Identificação do Problema: Dificuldades na área disciplinar de Matemática

3. Planificação

Domínio Temático	Actividades/estratégias	Objectivos	Competências	Recursos/materiais	Interdisciplinaridade	Calendarização	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Geometria • Álgebra • Números • Estatística • Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização das tecnologias de informação e comunicação • Elaboração de trabalhos • Resolução dos exercícios do manual e de fichas de trabalho • Resolução de problemas • Actividades de investigação • Realização de trabalhos sobre a Matemática • Jogos • Participação no <i>SupertMatik</i> • Participação no “<i>Canguru Matemático</i>” 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar os alunos para disciplina • Sensibilizar os alunos para a importância da Matemática • Desenvolver competências ao nível da interpretação e resolução de problemas • Desenvolver hábitos e métodos de estudo • Desenvolver o raciocínio • Desenvolver a comunicação matemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar saberes matemáticos para compreender a realidade e abordar situações e problemas do quotidiano • Usar correctamente a língua portuguesa para interpretar adequadamente e para estruturar pensamento próprio • Adoptar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas aos objectivos visados • Pesquisar, seleccionar e organizar informação para a transformar em conhecimento • Adoptar estratégias adequadas à resolução de problemas • Realizar actividades de forma autónoma, responsável e criativa • Cooperar com outros em tarefas e projectos comuns 	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeo • Televisor • Filmes • Livros • Jogos • Computador • Quadro Interactivo • Fotocópias • Manual • Caderno de Actividades • Computador • Acetatos/Retroprojector • Materiais manipuláveis 	Matemática Área de Projecto Língua Portuguesa E V T	Ao longo do ano lectivo	Observação directa e registo na sala de aula do empenho e desempenho dos alunos