

**ESCOLA SECUNDÁRIA DE FAFE**

**2009/2010**

**DIRECÇÃO DE TURMA 8.º C**

# **Aulas previstas e critérios específicos de avaliação**

**Informação *on-line*  
para Alunos e Encarregados de Educação**

**Director de Turma - António Gonçalves Teixeira**

[www.esfafa.pt](http://www.esfafa.pt)

**Turma 8.º  
C**

## Disciplina: Língua Portuguesa

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
Unidade: 1	DIAGNOSE	8
Unidade: 2	- O TEXTO NARRATIVO	24
Unidade: 3	OBRA DE LEITURA ORIENTADA <b>CONTO LITERÁRIO:</b> <i>UMA QUESTÃO DE COR.</i>	24
Unidade 4	OBRA DE LEITURA ORIENTADA <b>CONTO LITERÁRIO :</b> <i>A INAUDITA GUERRA DA AVENIDA GAGO COUTINHO</i>	22
Unidade 5	VIAJAR POR OUTROS TEXTOS	20
Unidade 6	TEXTO POÉTICO	14
Unidade 7	TEXTO DRAMÁTICO : - <i>Falar Verdade a Mentir,</i> de Almeida Garrett	14

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60%	Provas escritas (testes e outros de natureza idêntica) de avaliação sumativa
10%	Atitudes e valores
25%	Provas orais (momentos formais de avaliação da oralidade)
5%	Outros trabalhos

## Disciplina: Inglês

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Nº de aulas (45 min)	
Módulo inicial avaliação diagnóstica	4	1.º Período
Módulo 1: A vida do adolescente	6	
Módulo 2: Actividades dos tempos livres e as profissões	6	
Módulo 3: Os media	4	
Módulo 4: O ambiente	8	2.º Período
Módulo 5: Dieta saudável	8	
Módulo 6: Problemas de saúde	6	
Módulo 7: As férias	4	3.º Período

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Provas escritas ( <i>testes e outras de idêntica natureza</i> ) de avaliação sumativa
30%	Provas Orais ( <i>momentos formais</i> de avaliação da oralidade)
10%	Atitudes e Valores
10%	Outros trabalhos

Escala: **0 a 100%**

Níveis: **1-2-3-4-5**

(cf. *Sínteses Descritivas* no doc. "Competências Essenciais" a adquirir pelos Alunos do 3º Ciclo do E. B.) a adquirir pelos Alunos do 3.º Cido do E. B.)

As aulas destinadas à avaliação contemplam a realização de provas escritas e respectivas correcções, bem como momentos de avaliação da oralidade e auto e hetero-avaliação: 1º período – 6 aulas; 2º período – 6 aulas; 3º período – 4 aulas

## Disciplina: Francês nível 2 (8º ano)

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
0	“Vive la rentrée”!	8
1	“Les vacances sont finies.”	8
2	“Entre amis.”	8
3	“La mode et moi.”	8
4	“Mon argent de poche.”	7
5	“Je fais des courses.”	8
6	“Ton toit, mon toit.”	8
7	“Bien dans ton assiette.”	8
8	“En voyage.”	8
9	“On se connecte.”	9
10	“On va chez le docteur.”	9
11	“La vie en ville.”	9

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Testes escritos e outros instrumentos / meios de avaliação utilizados.
30%	Oralidade.
10 %	Comportamento. Atitudes e valores (inclui assiduidade, empenho, atenção,...)
10%	Trabalhos diversos (trabalhos de casa, na aula, fichas, leitura...)

## Disciplina: História

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Tema	Conteúdos	N.º de aulas
Tema E - Expansão e Mudança nos Séculos XV e XVI	1. O Expansionismo Europeu 2. Renascimento e Reforma	29
Tema F - Portugal no Contexto Europeu dos Séculos XVII e XVIII	1. O Império Português e a Concorrência Internacional 2. Absolutismo e Mercantilismo na Sociedade de Ordens 3. O Antigo Regime Português na Primeira Metade do Século XVIII 4. A Cultura e o Iluminismo em Portugal Face à Europa	27
Tema G - O Arranque da Revolução Industrial e o Triunfo das Revoluções Liberais	1. A Revolução Agrícola e o Arranque da Revolução Industrial 2. As Revoluções Liberais	17
Tema H - A Civilização Industrial no Século XIX	1. O Mundo Industrializado no Século XIX 2. O Caso Português 3. Novos Modelos Culturais	15

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)		Parâmetro em avaliação
90	80%	Fichas de avaliação
	10%	Relatórios de trabalhos práticos/Expressão Oral/trabalhos de projecto individuais ou em grupo/organização e rigor na execução dos trabalhos
10	3 %	Assiduidade/Pontualidade
	4%	Participação Empenho/interesse Apresentação do caderno diário Material Escolar Progresso evidenciado ao longo das aulas
	3%	Sentido de responsabilidade Relação com o professor e/ou colegas Cumprimento de regras Comportamento

## Disciplina: Geografia

### A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos	Aulas previstas (45m)
<b>POPULAÇÃO E POVOAMENTO</b> <i>1.ª Unidade: A distribuição da população mundial.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Os grandes vazios humanos e as maiores concentrações demográficas.</li> <li>➤ Factores repulsivos e atractivos da fixação demográfica.</li> </ul>	6
<i>Evolução da população em Portugal e no Mundo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indicadores demográficos: evolução e contrastes actuais.</li> <li>➤ Estrutura etária da população: contrastes, problemas e políticas demográficas.</li> </ul>	10
<i>2ª Unidade: A mobilidade da população.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ A mobilidade da população: causas e características das migrações principais, fluxos migratórios e suas consequências.</li> </ul>	4
<i>3ª Unidade: A Diversidade Cultural.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ A diversidade cultural no Mundo.</li> <li>➤ Alterações de identidade na Europa;</li> <li>➤ Os factores de identidade em Portugal.</li> </ul>	2
<i>4ª Unidade: Áreas de fixação humana.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ As cidades: áreas de fixação humana</li> <li>➤ As grandes cidades e seus problemas.</li> <li>➤ A estrutura funcional das áreas urbanas.</li> <li>➤ Modo de vida rural e modo de vida urbano.</li> </ul>	8
<b>ACTIVIDADES ECONÓMICAS</b> <i>1ª Unidade: Actividades económicas: recursos, produção e sustentabilidade.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Os Sectores de actividade.</li> <li>➤ Os recursos naturais – sua importância.</li> <li>➤ Os recursos alimentares: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a agricultura;</li> <li>• a criação de gado;</li> <li>• a pesca.</li> </ul> </li> <li>➤ Recursos energéticos renováveis e não renováveis.</li> <li>➤ A actividade industrial no Mundo e em Portugal.</li> <li>➤ Os Serviços: Comércio e Turismo.</li> </ul>	10

### B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
70%	Os resultados verificados nas <b>Provas Escritas de Avaliação</b> (tendo em conta a progressão evidenciada ao longo do ano lectivo).
20%	<b>Actividades de consolidação de conhecimentos</b> - na sala de aula ou em casa; <b>Participação activa na aula</b> (qualidade, pertinência das intervenções na sala de aula).
10%	<b>Comportamento, atitudes e valores</b> (comportamento; sentido de responsabilidade; empenho e perseverança nas actividades lectivas; capacidade de integração sócio afectiva; cooperação; disponibilidade; autonomia/segurança na resolução de problemas/tarefas e valorização da auto-estima); <b>Material</b> necessário à aula; <b>Pontualidade.</b>

## Disciplina: Matemática

### A- Docente da disciplina

Docente	Email
Isabel Maria Machado Vilaça	immvilaca@iol.pt

### B - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<b>DECOMPOSIÇÃO DE POLÍGONOS EM TRIÂNGULOS E QUADRILÁTEROS</b>	Decomposição de polígonos em triângulos e quadriláteros	5
	Teorema de Pitágoras	5
	Teorema de Pitágoras e o espaço	3
<b>FUNÇÕES</b>	Conceito de função	3
	A proporcionalidade directa como função $y = kx$	3
<b>AINDA OS NÚMEROS</b>	Problemas sobre números	7
<b>EQUAÇÕES</b>	Equações do 1º grau	4
	Equações literais	3
<b>SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS</b>	CrITÉRIOS de semelhança de triângulo	5
<b>ESTATÍSTICA</b>	Organização e representação de dados Interpretação de informação	5
<b>LUGARES GEOMÉTRICOS</b>	Problemas envolvendo distâncias entre dois pontos	7
<b>EQUAÇÕES DE GRAU SUPERIOR AO 1.º</b>	Equações de grau superior ao primeiro	9
<b>TRANSLAÇÕES</b>	Translações	5

### C. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60%	Resultados das fichas de avaliação
10%	Comportamento / atitudes observadas pelo professor: <ul style="list-style-type: none"><li>• Relação com o professor (a) e com os colegas</li><li>• Atenção</li><li>• Participação</li><li>• Responsabilidade</li><li>• Apresentação do caderno diário</li><li>• Material necessário para a realização de tarefas</li><li>• Respeito pelo material escolar</li><li>• Progresso evidenciado ao longo das aulas</li></ul>
20%	Participação nas actividades experimentais / práticas e respectivos relatórios. Realização de outros trabalhos (pesquisas bibliográficas,...), individuais ou de grupo e realização dos trabalhos de casa.
10%	Empenho, persistência, comportamento, assiduidade.

## Disciplina: Ciências Naturais

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<i>Ecosistemas</i>	Interacção seres vivos - ambiente	14
	Fluxo de energia e ciclo da matéria	8
	Perturbações no equilíbrio dos ecossistemas	6
<i>Gestão sustentável dos recursos</i>	Recursos naturais, utilização e consequências	8
	Protecção e conservação da Natureza	6
	Riscos das inovações científicas e tecnológicas para o indivíduo, a sociedade e o ambiente	2

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
60	Fichas de Avaliação
20	Participação nas actividades práticas e respectivos relatórios. Trabalhos individuais ou de grupo e trabalhos de casa.
10	Comportamento / atitudes observadas pelo professor: Relação com o professor e com os colegas; Atenção, Participação; Responsabilidade; Apresentação do caderno diário; Material necessário; Respeito pelo material; Progresso evidenciado.
10	Empenho, persistência, comportamento, assiduidade.

## Disciplina: EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<b>1º Período</b>  • Conceitos, princípios e operadores tecnológicos. Tecnologia do vidro.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ajustar-se, intervindo activa e criticamente, às mudanças sociais e tecnológicas da comunidade/sociedade;</li><li>• Estudar alguns dispositivos técnico-científicos que estão na base do desenvolvimento actual;</li></ul>	<b>26 Aulas</b>
<b>2º Período</b>  • <b>Tecnologia da Construção e Fabricação:</b> -Tecnologia da Embalagem.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escolher racionalmente os sistemas técnicos a usar, sendo eles apropriados/adequados aos contextos de utilização ou de aplicação;</li><li>• Ser um consumidor atento e exigente, escolhendo racionalmente os produtos e serviços que adquire e utiliza;</li></ul>	<b>22 Aulas</b>
<b>3º Período</b>  • <b>Tecnologia Têxtil</b> Processo Tecnológico: - Objecto Técnico.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procurar, seleccionar e negociar os produtos e serviços na perspectiva de práticas sociais respeitadoras de um ambiente equilibrado, saudável e com futuro.</li></ul>	<b>20 Aulas</b>

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
90%	Domínio Cognitivo: Conhecimentos teóricos/fichas de avaliação (40%); Avaliação prática/avaliação contínua das destrezas manuais(50%).
10%	Domínio sócio – afectivo: Comportamento; empenho; Atitudes; Assiduidade /Pontualidade; Cooperação com o grupo turma; Autonomia; Persistência; Hábitos de higiene.

## Disciplina: Educação Visual

### A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
<ul style="list-style-type: none"><li>Traçados geométricos:<ul style="list-style-type: none"><li>- Formas poligonais;</li><li>- Formas concordantes: óvulo, oval e elipse.</li><li>- Arcos.</li></ul></li><li>Planificação de sólidos.</li><li>Percepção visual das formas.</li><li>Percepção do fenómeno luz-cor; harmonia da cor.</li><li>Meios e convenções, normalização. Escalas.</li><li>Sistemas de representação.</li><li>Perspectivas rigorosas – axonometria:<ul style="list-style-type: none"><li>- perspectiva cavaleira;</li><li>- perspectiva isométrica;</li><li>- perspectiva dimétrica.</li></ul></li><li>Método europeu.</li><li>Processo de design., design de comunicação e design de objecto.</li><li>Compreender a Arte, distinguir correntes artísticas do século XX.</li><li>Identificar e apreciar o Património Natural, Cultural e Arquitectónico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Construir e reconhecer formas geométricas fundamentais.</li><li>Relacionar e construir concordâncias geométricas a partir da observação do património arquitectónico.</li><li>Utilizar diferentes materiais e aplicar técnicas adequadas.</li><li>Compreender as possibilidades expressivas dos elementos visuais (forma, textura, estrutura, módulo, padrão, luz e cor).</li><li>Observar, registar e criar composições com base em formas naturais ou artificiais.</li><li>Reconhecer e saber aplicar diferentes harmonias de cor.</li><li>Compreender a necessidade de normalização da representação gráfica de formas.</li><li>Aplicar métodos objectivos de representação gráfica de volumes, utilizando materiais adequados com precisão e rigor.</li><li>Resolver problemas de design.</li><li>Compreender a Arte.</li><li>Apreciar o Património Natural, Cultural e Arquitectónico. – Compreender a necessidade da sua defesa e protecção, formar juízo de valor fundamentado em critérios pessoais.</li></ul>	<p>1º Período 28</p> <p>2º Período 24</p> <p>3º Período 14</p>

### B. Critérios de avaliação dos alunos

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
90%	Domínio cognitivo: conhecimentos teóricos/fichas de avaliação (40%) Avaliação prática/avaliação contínua das destrezas manuais (50%)
10%	Domínio sócio afectivo: comportamento, empenho, atitudes, assiduidade/Pontualidade; Cooperação com o grupo turma; Autonomia; Persistência e hábitos de higiene.

## Disciplina: Ciências Físico-Químicas

### A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1. <sup>a</sup>	Som e Luz	28
2. <sup>a</sup>	Reacções Químicas	28
3. <sup>a</sup>	Mudança Global	4
4. <sup>a</sup>	Sustentabilidade dos recursos	6

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso	Parâmetros de avaliação
60%	Resultados das fichas de avaliação
10%	<b>Atitudes observadas pelo professor:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relação com o professor (a) e com os colegas</li><li>• Atenção</li><li>• Participação</li><li>• Responsabilidade</li><li>• Material necessário para a realização de tarefas</li><li>• Respeito pelo material escolar</li><li>• Progresso evidenciado ao longo das aulas</li><li>• Realização dos trabalhos de casa</li></ul>
20%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participação nas actividades experimentais / práticas e respectivos relatórios.</li><li>• Realização de outros trabalhos (pesquisas bibliográficas,...) individuais ou de grupo.</li><li>• Apresentação do caderno diário</li></ul>
10%	Comportamento, assiduidade e pontualidade.

## Disciplina: Disciplina: Educação Física

### A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
Ginástica Solo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rolamento à frente membros inferiores afastados;</li><li>- Rolamento à retaguarda engrupado e membros inferiores afastados;</li><li>- Iniciação ao Apoio Invertido;</li><li>- Posição de equilíbrio avião;</li><li>- Posição de Flexibilidade ponte ou espargata lateral/frontal</li></ul>	7
Ginástica Aparelhos	<ul style="list-style-type: none"><li>- Salto de eixo no bock (transversal e longitudinal)</li><li>- Salto de eixo no plinto (transversal e longitudinal)</li><li>- Salto mini-trampolim: vela; engrupado; com ½ pirueta e carpa</li></ul>	7
Basquetebol	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento.</li><li>- Acções técnico-táticas individuais: passe de peito, picado, cima da cabeça; recepção da bola; drible de progressão/protecção; arranque em drible directo; lançamento na passada e apoio; desmarcação; posição de tripla ameaça; ocupação racional do espaço; “passe e corta” e noção de mão alvo.</li><li>- Acções técnico-táticas de grupo: situações de 2x1 (meio campo); situações de 2x0 (meio campo).</li><li>- Situação de Jogo 3x3 ( ½ campo) e sistema defensivo H x H.</li><li>- Primeiras noções específicas dos JDC.</li></ul>	14
Atletismo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento das diversas especialidades;</li><li>- Técnica de corrida (skippings, lifting, Corrida saltada)</li><li>- Resistência aeróbia: jogos de corrida (12 minutos)</li><li>- Corrida de velocidade: estafetas 4 x 37.5m (transmissão/recepção do testemunho/zona de balanço e de transmissão);</li><li>- Salto em altura (técnica de tesoura);</li><li>- Lançamento da bola/dardo.</li></ul>	12
Badmington	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento.</li><li>- Acções técnicas individuais: pega da raquete; clear; lob; drive; serviço.</li><li>- Situações de 1 x1 (campo reduzido) e jogo de pares.</li></ul>	12
Futebol	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento.</li><li>- Acções técnico-táticas individuais: passe; recepção e domínio da bola; condução da bola; drible; remate; desmarcação/marcação; ocupação racional do espaço.</li><li>- Acções técnico-táticas de grupo: situações de superioridade e inferioridade numérica nas diferentes fases do jogo.</li></ul>	9
Andebol	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento.</li><li>- Acções técnico-táticas individuais: passe de ombro; recepção da bola; drible progressão; remate em apoio/suspensão (diversas posições de ataque); posição básica ofensiva e defensiva e deslocamentos laterais/frontais e à retaguarda.</li><li>- Acções técnico-táticas de grupo: situações de 2x1 e 3x2; noção de “ajuda” e “troca”; situação de contra – ataque e ocupação racional do espaço.</li><li>- Situação de Jogo 7 x7 (campo regulamentar) e sistema defensivo H x H.</li></ul>	14
Bitoque - Rubby	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do regulamento.</li><li>- Acções técnicas individuais: placagem (bitoque); passe e ensaio.</li><li>3 - Situações de jogo reduzido 5x5 (campo reduzido).</li></ul>	12

## B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
50%	Domínio Psicomotor
25%	Domínio Sócio Afectivo
25%	Domínio Cognitivo

Avaliação dos alunos que foram dispensados da realização da prática da aula de Educação Física após apresentação de Atestado Médico.

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
70%	Domínio Cognitivo
30%	Domínio Sócio Afectivo

## Área Curricular Não Disciplinar: Estudo Acompanhado

### A - Gestão de unidades curriculares

Unidade	Competências	Aulas previstas
<ul style="list-style-type: none"><li>Números</li><li>Álgebra</li><li>Geometria</li><li>Resolução de problemas</li><li>Estatística</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mobilizar saberes matemáticos para compreender a realidade e abordar situações e problemas do quotidiano</li><li>Usar correctamente a língua portuguesa para interpretar adequadamente e para estruturar pensamento próprio</li><li>Adoptar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas aos objectivos visados</li><li>Pesquisar, seleccionar e organizar informação para a transformar em conhecimento</li><li>Adoptar estratégias adequadas à resolução de problemas</li><li>Realizar actividades de forma autónoma, responsável e criativa</li><li>Cooperar com outros em tarefas e projectos comuns</li></ul>	Ao longo do ano lectivo

### B. Critérios de avaliação dos alunos

Menção	Competências
<b>Não satisfaz</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-O aluno não participa nas actividades, nem demonstra espírito cooperativo.</li><li>-Não revela autonomia.</li><li>-Não adquire métodos de estudo e de trabalho.</li></ul>
<b>Satisfaz</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- O aluno participa nas actividades e demonstra espírito cooperativo.</li><li>- Planifica e organiza situações de aprendizagem e de estudo.</li><li>- Realiza actividades de forma autónoma, responsável.</li><li>- Usa adequadamente a Língua Portuguesa para comunicar.</li><li>- Adquire métodos de estudo e de trabalho.</li></ul>
<b>Satisfaz Bastante</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- O aluno participa activamente nas actividades e demonstra espírito cooperativo.</li><li>- Planifica e organiza situações de aprendizagem e de estudo.</li><li>- Adopta metodologias personalizadas de trabalho adequadas aos objectivos visados.</li><li>-Pesquisa, selecciona e organiza informações para a transformar em conhecimento.</li><li>- Realiza actividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li><li>- Usa adequadamente a Língua Portuguesa para comunicar e exprimir o seu pensamento.</li><li>- Domina com facilidade os métodos de estudo e de trabalho.</li></ul>

## Área Curricular Não Disciplinar: Formação Cívica

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
1	Os alunos e a Escola: Legislação, normativos comportamentais, relações, problemas...	13
2	Os alunos e a Sociedade: Problemas sociais e comportamentais, toxicodependências, conflitos,...	11
3	Os alunos e a Família: As relações, os valores, os sentimentos, os projectos, ...	9

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Menção	Competências
<b>Não satisfaz</b>	-O aluno não participa nas actividades, nem demonstra espírito cooperativo. -Não revela espírito de iniciativa e autonomia. -Apresenta comportamentos perturbadores.
<b>Satisfaz</b>	- O aluno participa nas actividades e demonstra espírito cooperativo. - Interage com os colegas nas actividades promovidas. - Usa adequadamente a Língua Portuguesa para comunicar. - Evidencia hábitos de trabalho e de partilha de opiniões e conhecimentos.
<b>Satisfaz Bastante</b>	- O aluno participa activamente nas actividades e demonstra espírito cooperativo. -Pesquisa, selecciona e organiza informações para a transformar em conhecimento. - Planifica e executa e apresenta trabalhos de qualidade. - Realiza actividades de forma autónoma, responsável e criativa.

## Disciplina: Área de Projecto

### A - Gestão de unidades curriculares

---

Unidade	Conteúdos / Competências	Aulas previstas
-	<i>- concepção, realização e avaliação de projectos, através da articulação de saberes de diversas áreas curriculares, em torno de problemas ou temas de pesquisa ou de intervenção, de acordo com as necessidades e os interesses dos alunos.</i>	Ao longo do ano lectivo

### B. Critérios de avaliação dos alunos

---

Peso (%)	Parâmetro em avaliação
90 %	Conteúdos; investigação; pesquisa; trabalho de grupos...
10 %	Atitudes e valores...